

ERNÄHRUNG IM ALTEN ÄGYPTEN

LÖSUNGEN

AUFGABE 1:

Wie hat man im Alten Ägypten oft Arbeiter bezahlt?
>> Mit Brot und Bier

Wie viel Essen bekam ein Arbeiter an den Pyramiden als Tagesration?
>> 5 Brote und zwei Krüge Bier

Was war die Grundnahrungsquelle des Alten Ägyptens?
>> Der Nil

Wie hat man Lebensmittel aufbewahrt?
>> In Tonkrügen

AUFGABE 2:

Alt-Ägyptisch:
>> Quark, Melonen, Feigen, Knoblauch, Salatgurke, Linsen, Zwiebeln, Lauch, Kichererbsen, Bier, Fisch, Trauben, Honig, Datteln

Nicht Alt-Ägyptisch:
>> Brokkoli, Blumenkohl, Wurst, Karotten, Bananen, Orangen, Erdbeeren, Rotkohl, Cola, Radieschen

Mögliche Gründe, warum es manche Lebensmittel noch nicht gab:
>> Die Lebensmittel wachsen in Ägypten nicht, da das Klima oder die Art des Bodens nicht passen
>> Die Lebensmittel stammen aus anderen Ländern oder Kontinenten und wurden noch nicht über die gesamte Welt verbreitet
>> Manche Lebensmittel oder Verarbeitungsweisen wurden noch nicht erfunden, z.B. Wurst oder Cola

AUFGABE 3:

Welche Tierarten aus dem Video wurden damals gegessen?
>> Fische, Enten, Gänse, Rinder, Schweine

Welches ist das wertvollste Tier?
>> Das Wertvollste Tier war das Rind

Welches Tier wird heute in Ägypten kaum noch gegessen?
>> Schweine werden heute in Ägypten aus religiösen Gründen nicht mehr gegessen, da die meisten Einwohner Muslime sind

AUFGABE 4:

Bild 1:
>> Brotherstellung

Bild 2:
>> Lebensmittel: Eier, Datteln, Gurken, Trauben, Brote, Weinkrüge

AUFGABE 5:

Bild 1: Ein ägyptischer Herd – eine offene Feuerstelle

Bild 2: Tonkrug zum Lagern von Lebensmitteln

AUFGABE 6:

Wie viele Deben hast du?:
>> 5 ½

Wie viel Gramm Kupfer entsprechen deinen Deben?: >> 495 Gramm

Wie viel Öl könntest du kaufen?:
>> 5 Krüge

Wie viel Wein könntest du kaufen?:
>> 2 Krüge

Wie viele Hühner könntest du kaufen?:
>> 22 Hühner

Du möchtest zwei Hühner und einen Krug Wein kaufen. Wie viele Deben musst du bezahlen?:
>> 2,5 Deben

Impressum

Herausgeber: Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, Genrealdirektor Prof. Dr. Wilfried Rosendahl.

Autor:innen: Anna Becker, Dr. Gabriele Pieke, Kristin Mues und Sibylle Schwab unter der Mitarbeit von Nick Kraus

Corporate Design für die Reiss-Engelhorn-Museen: Tobias Mittag.

Grafische Gestaltung: Kristin Mues